إدارة المرور

سكربت الريل – «طريق المدرسة»

الرسالة الواحدة	المدة	الصيغة	المقدِّم	التصوير
الطريق آمن حين نلتزم جميعاً	**45 ثانية**	**عمودي 9:16 · ريل وستوري**	**شرطي مرور – بموافقة مكتوبة**	**زيارة واحدة · ساعتان**

#	الزمن	النوع	ما يُصوَّر بالضبط	الصوت	على الشاشة
١	0–4	مقدِّم	شرطي المرور عند تقاطع قرب مدرسة، لقطة متوسطة.	«صباح العودة إلى المدارس... كيف نوصلهم بأمان؟»	**طريق المدرسة**
٢	4–10	تصوير	ممر مشاة فارغ ← سيارة تتوقف قبل الخط الأبيض.	«كل صباح نكون هنا».	**نحن هنا كل صباح**
٣	10–18	تصوير	يد شرطي المرور تنظّم السير ← إشارة مشاة خضراء.	«ننظّم السير في محيط المدارس وأوقات الذروة».	**ننظّم · نطبّق · نوعّي**
٤	18–27	مقدِّم + غرافيك	اللحظة التفاعلية: ثلاثة خيارات ومؤقّت.	«متى يعبر المشاة؟ حين تخفّ السيارات؟ من أي مكان؟ أم عند الإشارة الخضراء؟»	**٣ ← ٢ ← ١ ✓**
٥	27–35	تصوير	حقيبة مدرسية على مقعد قرب الرصيف ← لافتة «مدرسة» على الطريق.	«وللسائق: خفّف السرعة قرب المدارس».	**خفّف السرعة**
٦	35–41	تصوير	دورية مرور تتحرك ببطء أمام المدرسة من الخلف.	«السلامة على الطريق مسؤوليتنا جميعاً».	**مسؤوليتنا جميعاً**
٧	41–45	غرافيك	بطاقة الختام: الشعار الرسمي والرسالة وسطر الإفصاح.	«الشرطة الفلسطينية: الطريق آمن حين نلتزم جميعاً».	**الطريق آمن حين نلتزم جميعاً**

قبل التصوير

- موافقة الإدارة على السكربت والأماكن.
- موافقة مكتوبة من كل من يظهر وجهه، وإلا فمن الخلف أو الأيدي فقط.
- الشاشات واللوحات بمحتوى تجريبي.

ما لا يجوز

- لا ملف قضية ولا اسم ولا رقم على أي ورقة أو شاشة في الإطار.
- لا مواطن ولا قاصر في أي لقطة.
- لا صورة مولَّدة لضابط أو زي أو شعار.

المونتاج في CapCut: ترجمة مكتوبة على الشاشة (شرط الإتاحة) · تقريب بطيء على الصور الثابتة · موسيقى هادئة بلا حقوق محمية · الختام: الشعار الرسمي والرسالة وسطر الإفصاح · تصدير 1080 × 1920.